

## Europe, une politique de la littérature

parution du n° hors série, 380 p, 22 €  
en librairie ou directement sur le site d'*Europe* :  
<https://www.europe-revue.net>



### Une politique de la littérature

Le numéro du centenaire

n° hors-série / automne 2023

*Europe* est bien plus qu'un mythe. C'est un siècle d'encre et de papier où critique et création s'entremêlent sans cesse. Cent ans de thèmes, d'essais, de chroniques culturelles, de prose et de poésie. Plus encore, *Europe*, ce sont des hommes et des femmes qui se sont passés plume et flambeau de 1923 à aujourd'hui. Fondée au lendemain de la Première Guerre mondiale, sous l'égide de Romain Rolland, cette revue s'est ouverte d'emblée aux collaborations d'écrivains du monde entier.

Pour le centième anniversaire de la revue, un colloque international organisé par la revue *Europe* et l'association Romain Rolland s'est tenu à l'École normale supérieure : « *Europe, une politique de la littérature (1923-2023)* ». Les actes en sont ici réunis. Explorant de multiples aspects du long cheminement de la revue depuis sa fondation, les études rassemblées dans ce volume ne prétendent à aucune exhaustivité, mais en diversifiant les sujets d'enquête, les angles de vue et les éclairages, elles dessinent un vaste paysage où se révèlent des lignes de force. À différents moments de l'aventure d'*Europe* et dans les tourmentes de l'Histoire, on y perçoit exemplairement l'esprit dans lequel a œuvré la revue.

Textes de Marc Crépon, Roland Roudil, Judith Lyon-Caen, Dominique Combe, Michel Collot, Brigitte Vergne-Cain & Gérard Rudent, Guillaume Bridet, Naintara Maya Oberoi, Jean-Baptiste Para, Jean Lacoste, Rachel Mazuy, Hervé Sanson, Ina Salazar, Maria Galkina, Gisèle Sapiro, Michel Delon, Marie-Cécile Bouju, Mario Ranieri Martinotti, Mali Alinejad Zanjani, Ginevra Martina Venier, Jean-François Louette, Marcel Cohen, Florence Delay, Pierre Bergounioux, Olivier Barbarant.

Couverture : Ernest Pignon-Ernest