

Colas Breugnon au lycée Romain Rolland de Clamecy

Un poème de Lucie Martin

Durant l'année scolaire 2019, Adeline Shishido, professeur de français au Lycée Romain Rolland de Clamecy a fait découvrir à ses élèves Colas Breugnon et les a sensibilisés plus largement à l'œuvre de Rolland par des études de textes et une exposition. Un concours de réécriture a donné lieu à de libres interprétations. Le 27 juin, en présence du proviseur Frédéric Beaucher et de Juliette Goury, professeur-

documentaliste, le premier prix a été remis à Lucie Martin, élève de seconde pour son poème : « Croix de bois, croix de fer » qui est un écho à l'extrait suivant : « Travailler après boire, boire après travailler, quelle belle existence (...) Qui me dit, dans quatre siècles, que le vin sera aussi bon ? » (Colas Breugnon, l'Alouette de la Chandeleur).

Croix de bois
Croix de fer
La vie et ses émois
Comme de faux serments
Si je m'en vais en enfer
Il y a le serpent qui m'attend
Tapis dessous les pierres
La croix et la bannière

Crois-moi
Faut l'faire
Pour éviter les feux
De poudre et puis le fer
De satanés combats
De démons d'ici bas
Qui finissent malheureux
Ou bien six pieds sous terre

C'est quoi
Cette affaire ?
Les fées se sont barrées
De nos pays barbelés
Et les anges défroqués
Dorment devant la télé
Satan nous bouche un coin
Et Lucie croise le fer

Croix d'bois
Croix d'fer
Comme une chape de plomb
Ordures et hommes d'affaires
S'affairent à défaire
Le beau, les jeux sont faits
Ca fait pas notre affaire
Il y a peut-être plus rien à faire

J'crois moi
Qu'c'est clair
La nuit comme une enclume
Est tombée du septième
Et le ciel des regrets
Pourra rien pardonner
A ceux qui ont laissé faire
De la terre un enfer.